

Weiterbildungsangebote 2010

MOT 14/10 Schnuppertag

„Neue Schritte wagen“

29.05.10 von 13.00 – 16.00 Uhr

Mini-Kongress: Info rund um die
Motopädagogik:

27.03.2010 von 9.00 bis 15.00 Uhr

MOT 02/10

Weiterbildung Motopädagogik – „Ältere
Menschen und Menschen mit Behinderungen
in Bewegung bringen“

Beginn: 25.08.2010

MOT15/10

Schnuppertag „Motopädagogik für Ältere“
12.05.10 von 9.00 bis 13.00 Uhr

MOT 03/10

Motopädagogik/Psychomotorik für Kinder
Beginn: 28.08.2010

MOT 16/10

Schnuppertag „Psychomotorik für Kinder“
04.06.10 von 13.00 bis 16.00 Uhr

MOT19/10

Schnuppertag Theaterpädagogik
**November 2010 Termin wird noch
bekanntgegeben**

Seminarort

IBAF gGmbH

Fachschule für Motopädagogik

Süderdorfkamp 22

24536 Neumünster

Telefon: 04321- 30 00 29

Telefax: 04321- 30 00 20

E-Mail: motopaedagogik@ibaf.de

Ansprechpartnerinnen

Karen Ehlers/Sarah Perbandt

E-Mail: karenehlersmot@yahoo.de

s.perbandt@t-online.de

Isabelle Möller

Sachbearbeiterin

Fort- und Weiterbildung Motopädagogik

Telefon: 04321- 30 00 29

Telefax: 04321- 30 00 20

E-Mail: Isabelle.moeller@ibaf.de

Besuchen Sie uns im Internet

... weitere Fort- und

Weiterbildungsangebote finden Sie im
Internet unter:

www.motopaedagogik.net

oder fordern Sie telefonisch unseren
Informationskatalog 2010 an
Telefon: 04331/130661



Institut für berufliche
Aus- und Fortbildung



Fachschule für Motopädagogik

Weiterbildung

„ Neue Schritte wagen“

Mit Tanz, Rhythmus und Bewegung
den Arbeitsalltag bereichern
Beginn: 17.09.2010



Weiterbildung

„ Neue Schritte wagen“ Mit Tanz, Rhythmus und Bewegung den Arbeitsalltag bereichern

**80- (120 *) stündige Weiterbildung im
Fachbereich Motopädagogik des IBAF gGmbH
Beginn: 17.09.2010**

Ziele der Weiterbildung:

Musik geht über das Ohr direkt in unsere Seele, weckt Erinnerungen und wirkt auf unseren Körper, so dass viele Menschen spontan motiviert sind und die Lust an der Bewegung spüren.

Musik und Rhythmus sind bedeutende Elemente, um Gefühle auszudrücken und Menschen jeglichen Alters miteinander zu verbinden. Rhythmus ist eine natürliche Quelle menschlicher Erfahrung und eine universelle Sprache, die jeder versteht.

Diese Weiterbildung vermittelt wesentliche Kenntnisse darüber, wie Musik, Rhythmus und Tanz Gruppen in spielerische und kreative Bewegung bringt.

Jeder Mensch kann seine ganz persönliche Ausdrucksfähigkeit entwickeln und einsetzen, den Mut diese verstärkt einzusetzen soll diese Weiterbildung machen.

Mitarbeiter in sozialen Arbeitsfeldern können Tanz, Rhythmus und Bewegung in Gruppen in unterschiedlichen sozialen Einrichtungen integrieren und deren positive Wirkung als kommunikatives Mittel nutzen.

Umfang und Dauer:

Freitagnachmittag 14.30 bis 18.00 Uhr, Samstag
9.30 bis 16.00 Uhr

Gesamtumfang: 80 Stunden / (120 Stunden *)

Inhalte:

Die Bewegung wird als verbindendes Element zwischen Tanz und Rhythmus genutzt. Dabei bilden Körperwahrnehmung und der eigene Ausdruck die Basis.

- Grundlegende Bewegungskomponenten kennen lernen
- Bewegungsmuster tänzerisch erfahren
- Grundkenntnisse der Rhythmik
- Erlernen tänzerischer Gestaltungsformen
- Einsatz von Trommeln, Trommelalternativen und Stimme
- Bewegungsbegleitung
- Experimentieren mit vielfältigen Materialien
- Erleben von spielerischen Möglichkeiten für die Arbeit in/ mit Gruppen
- Kommunikation über und durch Tanz und Rhythmus
- Anregung zur Improvisation und Verbindung von Tanz, Rhythmus und Bewegung u.v.m.

Ziele:

- Erweiterung der persönlichen Kreativität und Bereicherung des eigenen Bewegungsrepertoires.
- Entdecken und Gestaltung individueller Bewegungsformen.
- Verständnis vom eigenen Ausdruck mittels praxisorientierter Angebote
- Anleitung und Unterstützung kreativer Prozesse
- Die Teilnehmer/Innen können methodische Mittel, wie Materialien, Instrumente, unterschiedliche Musiken und die eigene Bewegung gezielt einsetzen.
- Der Arbeitsalltag der Zielgruppe wird um tänzerische und rhythmische Elemente bereichert.

*

* bei **weiterführenden** 40 Stunden (s.u. Teil 2) erfüllt die Weiterbildung eine Eingangsvoraussetzung für die Ausbildung zum staatlich geprüften Motopädagogen.

Termine: (Teil 1)

Freitagnachmittag 14.30 bis 18.00 Uhr (4 UE),

Samstag 9.30 bis 16.00 Uhr (8 UE)

Freitag/Samstag 17. - 18.09.2010

Freitag/Samstag 8. - 9.10.2010

Freitag/Samstag 5. - 6.11.2010

Freitag/Samstag 26. - 27.11.2010

Freitag/Samstag 10. - 11.12.2010

Freitag/Samstag 14. - 15.01.2011

Samstag 05. 02.2011

Termine: (Teil 2)

Freitag/Samstag 18. - 19.02.2011

Freitag/Samstag 18. --19.03.2011

Freitag/Samstag 1. - 2.04.2011

Freitag 15.04.2011

Zielgruppe: Menschen, die neue Schritte wagen wollen, Interessierte, pädagogische Fachkräfte, Erzieher, Lehrer, Mitarbeiter aus der Alten- und Behindertenhilfe, Übungsleiter, zukünftige Auszubildende im Bereich Motopädagogik,

Abschluss: Zertifikat

Die Weiterbildung mündet in Gruppenpräsentationen, weitere Leistungsnachweise sind nicht erforderlich.

Kosten: 570 €. (Teil 1) / (285 € Teil 2)
Eine monatliche Ratenzahlung ist möglich

Dozentinnen / Verantwortlich

Karen Ehlers: Dipl. Motologin, Trommlerin:
04384/318

**Sarah Perbandt: Ergotherapeutin, Motopädagogin
mit Schwerpunkt Tanz : 04340 / 403822**

Fachschule für Motopädagogik:
04321/300029